

## BEITRÄGE UND ANMELDUNG

Beitrag DZ/VP

260 €

Der **Beitrag** beinhaltet Programm, Vollverpflegung (Fisch/ Fleisch oder vegetarisch) und Unterbringung im Doppelzimmer mit Dusche/WC. Eine Ermäßigung ist bei Vorlage entsprechender Nachweise möglich.

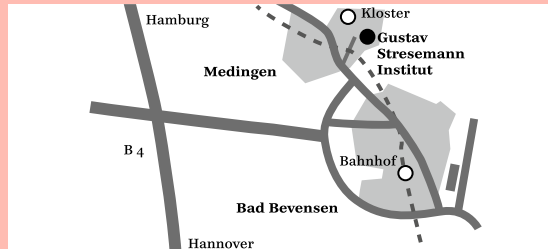
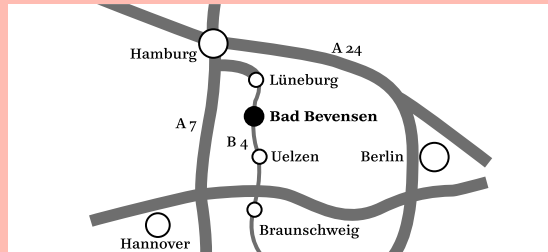
Einzelzimmer: Zuschlag 20€/Nacht.

Hinweis: Es wird ein Gästebbeitrag von 3,50€ pro Person und Nacht erhoben, der an die Stadt Bad Bevensen weitergegeben wird.

**Anmeldung** bitte über unsere Internetseite oder schriftlich per E-Mail (oder Post) unter Angabe von:

- Datum und Titel des Seminars
- Name
- Adresse
- Telefon (Festnetz, mobil)
- E-Mail
- besonderer Essenswunsch (z.B. vegan, glutenfrei)
- etwaige Allergien (z.B. Nüsse)

Über unsere AGB informieren Sie sich bitte auf der GSI Internetseite



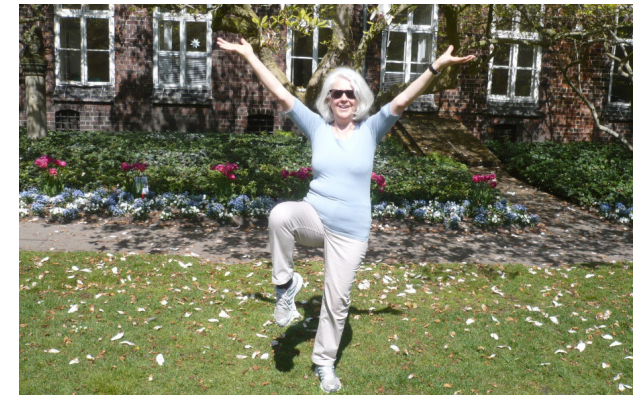
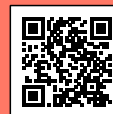
### SO FINDEN SIE UNS!

Bad Bevensen liegt an der B4 zwischen Lüneburg und Uelzen und ist Bahn-Station auf der Strecke Hamburg – Hannover. Unser Bildungs- und Tagungshaus liegt im Ortsteil Medingen unmittelbar vor dem Kloster am Ufer der Ilmenau. Fußweg vom Bahnhof: 20 Minuten, Taxi über Telefon (058 21) 30 12 bzw. 1010.

Gustav Stresemann Institut in Niedersachsen e.V.  
Europäisches Bildungs- und Tagungshaus Bad Bevensen  
Klosterweg 4 | 29549 Bad Bevensen  
Tel.: (0 58 21) 9 55-0 | Fax: (05 82 1) 9 55-29 9  
info@gsi-bevensen.de | www.gsi-bevensen.org



Qualitätszertifiziert nach LQW  
(Lernerorientierte Qualität in der  
Weiterbildung | Mitglied im  
Niedersächsischen Landesverband der  
Heimvolkshochschulen e.V.



KREATIVSEMINAR

## SOMMERFRISCHE IM TANZ

Körper & Landschaft genießen  
09.06. – 11.06.2023





## SOMMERFRISCHE IM TANZ KÖRPER & LANDSCHAFT GENIEßEN

Sich wieder mit dem Körper verbinden und die besondere Energie des Sommers einladen. Die sommerlichen Tanzarchetypen in uns aktivieren und unseren persönlichen Ausdruck im kreativen Tanz finden. Die Methode HKiT / Heilende Kräfte im Tanz® bietet dafür den Rahmen. Zur Methode HKiT® gehören Körperwahrnehmung, das Bewusstsein über Körperlandschaften, die Impulskraft des freien Tanzens, die Tanzarchetypen und Übungen mit Atem, Stimme und inneren Bildern. Wir beziehen die sommerliche Umgebung des Ilmenautales mit Wald, Wiesen und Wasser mit ein und erleben uns als Teil der Natur. Durch die wirkungsvolle Kombination von körperlicher Aktivität, Achtsamkeit und Bewusstwerdung erleben wir Freude, Präsenz und ein neues Körpergefühl. Erfrischt kehren wir in unseren Alltag zurück!

### GEPLANTER PROGRAMMABLAUF

#### *Freitag*

+ nachmittags: Seminarbeginn um 16 Uhr (ab 14.30 Uhr Kaffee und Kuchen), Überblick über das Seminarprogramm, Vorstellung der Methode Heilende Kräfte im Tanz®, intuitive Selbstvorstellung  
+ abends: tänzerisches Ankommen im Körper, Einführung Sommer-Archetypen im Tanz

#### *Samstag*

+ vormittags: Achtsamer Spaziergang und Sensitivitätsübungen in der Natur, Vertiefung tänzerische Körpererfahrung  
+ nachmittags: Übungen, Sommer-Archetypen im Tanz (teilweise draußen), Reflexion  
+ abends: Sich ausdrücken im Tanz, freier Sommertanz

#### *Sonntag*

+ vormittags: Abschluss-Tanz, Rückblick und Ausblick, Abschluss-Ritual  
+ mittags: Verabschiedung und Abreise, Seminarende 12.30 Uhr (danach Mittagessen)

### MAHLZEITEN

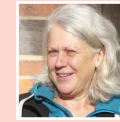
7.30 - 9.00 Uhr Frühstück

12.00-13.00 Uhr Mittagessen

14.30-16.00 Uhr Kaffee & Kuchen

18.00 - 19.00 Uhr Abendessen

### DOZENTIN & DOZENT:



**Karin Baldauf** Körper- und Tanztherapeutin (Heilende Kräfte im Tanz®) | Gesundheitsberaterin, Leiterin von Seminaren zur Persönlichkeitsentwicklung, Tanzworkshops und Pilgertouren auf deutschen Jakobswegen



**Reinhard Behnisch** Naturtherapeut (für existentialpsychologisch fundierte Naturtherapie) | Systemischer Coach, Leiter von Seminaren zur Persönlichkeitsentwicklung, Wandertouren und Pilgertouren auf deutschen Jakobswegen

### PÄDAGOGISCHE MITARBEITERIN:



**Anka Theising** Diplom-Kulturpädagogin, Theaterpädagogin (BuT), DaF/DaZ Lehrkraft |

Tel.: (0 58 21) 9 55-11 2

E-Mail: [anka.theising@gsi-bevensen.de](mailto:anka.theising@gsi-bevensen.de)

*Foto Cover und Landschaft: Behnisch/ Baldauf*